


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Аннотация рабочей программы дисциплины		

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Семиотика СМИ

По направлению: **42.03.02 Журналистика** (*бакалавриат*)

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ


Цели освоения дисциплины: формирование у студентов представления о современной семиотике СМИ, навыков самостоятельного приобретения и использования в практической деятельности знаний по семиотике журналистских текстов (в том числе любых медиатекстов в сфере массовых коммуникаций), а также умений порождать новые идеи, адаптироваться к новым ситуациям, переоценивать накопленный опыт, анализировать свои возможности.

Задачи освоения дисциплины:

- иметь представление о месте семиотики СМИ в ряду других (гуманитарных и негуманитарных) наук;
- изучить современную научную парадигму семиотики, в том числе семиотику СМИ, и динамику ее развития, систему методологических принципов и методических приемов исследования;
- овладеть коммуникативными стратегиями и тактиками, приемами, принятыми в разных сферах массовой коммуникации, уметь адекватно использовать их при решении профессиональных задач;
- приобрести навыки применения семиотических теорий для обработки фактического материала в сфере практической деятельности;
- приобрести способность демонстрировать углубленные знания в области семиотики СМИ;
- приобрести навыки квалифицированного анализа, комментирования, реферирования и обобщения результатов научных исследований с использованием современных семиотических методик и методологий, передового отечественного и зарубежного опыта;
- приобрести умение сформировать свою позицию в каком-либо вопросе, опираясь на представление о семиотической природе информации;
- приобрести навыки участия в работе научных коллективов, проводящих исследования по широкой семиотической проблематике, подготовки и редактирования научных публикаций.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина является обязательной и относится к вариативной части Блока Б1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы (ОПОП), устанавливаемой вузом. Данная дисциплина является обязательной для обучения и одной из основополагающих дисциплин в системе подготовки бакалавра по направлению 42.03.02 «Журналистика. Конвергентная журналистика». Она охватывает широкий круг проблем и поэтому связана с дисциплинами, направленными на формирование компетенций по способности организовать процесс создания журналистского текста / продукта; способности участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Аннотация рабочей программы дисциплины		

редакционных технологий и др.

Дисциплина читается в 7-ом семестре 4-ого курса студентам очной формы обучения и базируется на отдельных компонентах компетенций, сформированных в ходе изучения предшествующих учебных дисциплин учебного плана:


- «История отечественной литературы»;
- «История зарубежной литературы»;
- «История отечественной журналистики»;
- «История зарубежной журналистики»;
- «Мировая культура и СМИ»;
- «Психология и педагогика»;
- «Профессиональная этика и аксиология СМИ»;

а также при прохождении учебных и производственных практик, включая проектную деятельность.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Код и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
ПК-5 Способен распространять общечеловеческие ценности с помощью журналистского текста и (или) продукта	<p>Знать: моральные, эстетические нормы и общечеловеческие ценности на основе достижений мировой культуры, профессиональную этику и аксиологию.</p> <p>Уметь: соотносить вопросы информационной повестки дня с общечеловеческими ценностями. Определять ценностные приоритеты при отборе освещаемых явлений и событий. Ориентироваться на общечеловеческие ценности при создании журналистского текста и (или) продукта.</p> <p>Владеть: основами профессиональной и общечеловеческой этики, знаниями в области морали и этики.</p>
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	<p>Знать: основы научного метода познания, аналитические методы изучения социальных проблем.</p> <p>Уметь: выделять и формулировать проблему, критически анализировать социальные ситуации, применять системный подход к творческой деятельности.</p> <p>Владеть: навыками использования научной методологии, методами системного, сравнительного и других методов анализа, выделять элементы системы, взаимосвязи между элементами, синтезом информации.</p>
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в	<p>Знать: принципы межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Аннотация рабочей программы дисциплины		

социально-историческом, этическом и философском контекстах	<p>Уметь: воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>Владеть: знаниями и навыками практического применения принципов межкультурного разнообразия общества для формирования форм межкультурной коммуникации и освещения соответствующих тем в деятельности журналиста.</p>
ОПК-3 Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов	<p>Знать: теорию и практику отечественной и мировой культуры.</p> <p>Уметь: использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов.</p> <p>Владеть: навыками анализа достижений отечественной и мировой культуры.</p>

4. ОБЩАЯ ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 ЗЕТ (108 часов).

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В ходе освоения дисциплины при проведении аудиторных занятий используются следующие образовательные технологии: проблемное обучение, личностно-ориентированное обучение, групповая работа, обсуждение, описание.

При организации самостоятельной работы занятий используются следующие образовательные технологии: метод проекта, интерактивный метод обучения, информационно-коммуникационные технологии, самостоятельная работа с различными видами источников.

6. КОНТРОЛЬ УСПЕВАЕМОСТИ

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды текущего контроля: промежуточный опрос (устная форма), итоговый опрос, подготовка и демонстрация презентации, тестирование, выполнение творческого задания.

Промежуточная аттестация проводится в форме: **зачет**.